

# Académie internationale des droits de l'enfant - AIDDE: pour des enfants connaisseur·euses et acteur·trices de leurs droits

Créée il y a un peu plus d'un an, l'AIDDE a pour mission de rendre les droits de l'enfant accessibles au plus grand nombre, à commencer par les enfants, afin qu'ils soient mieux connus et appliqués.

L'AIDDE poursuit trois objectifs clés qui sont:

- d'apprendre aux enfants leurs droits;
- de les faire réfléchir et s'exprimer à partir de mises en situation concrètes;
- de les accompagner dans des actions solidaires pour l'amélioration de leurs conditions et de celles des autres enfants.

Fortement inspirée par les valeurs et enseignements du Dr. Janusz Korczak, l'AIDDE a été lancée avec la participation active des enfants. Leurs idées nourrissent la mise en place d'activités et leur évolution et ils-elles sont impliqués dans le fonctionnement de l'association. Faire confiance aux enfants, croire en eux, en elles, et encourager l'expression de leur plein potentiel constituent les fondements de l'AIDDE.

Pour remplir concrètement sa mission, l'AIDDE développe des ressources ludiques et participatives telles que l'atelier jeu droits de l'enfant 7-12 ans. Ces ressources prennent en compte l'expression individuelle et collective de l'enfant dans toutes ses dimensions. Elles visent à mettre en valeur chacun·e d'entre eux, d'entre elles et à s'adapter à leurs besoins. Les enfants vivent une expérience unique,



**«Je ne savais pas que je pouvais agir pour aider, je croyais que c'était uniquement les adultes qui pouvaient le faire.»**  
Lucy, 9 ans

marquante et constructive dans leur rôle de citoyen·ne à part entière. Leur motivation est au rendez-vous ainsi que celle de leurs enseignant·es ou éducateur·trices, très souvent impressionnés·es par la qualité des propos et des idées des enfants qu'ils-elles côtoient pourtant chaque jour. Une rencontre, une découverte s'opèrent, ainsi que la satisfaction de s'unir pour une action commune qui contribue à son échelle à l'épanouissement d'une société plus solidaire et plus juste.

## Témoignages

«Des enfants se battent pour les autres enfants. Ils sont forts et courageux, ils n'abandonnent pas.» Élève, 8 ans.

«Si les enfants ne connaissent pas leurs droits, ils ne savent pas comment les défendre. C'est quelque chose qu'il faut faire connaître à tous les enfants et adultes du monde. J'ai appris des choses. Le jeu nous apprend des situations pour que nous nous rendions compte que nous avons de la chance et que nous devons aider d'autres enfants.» Monica, 10 ans.

«J'ai été à la fois émue et stupéfaite des réponses des enfants et de leur conscience des enjeux et de l'importance des droits des enfants. Leur enthousiasme et leur participation étaient vraiment top! Nous nous réjouissons de pouvoir commencer notre beau projet et d'avancer ensemble à la réalisation de la maquette de l'école idéale.» Delphine, animatrice socioculturelle.

«L'atelier de création de projets est très efficace. En moins d'une heure, les élèves sont confrontés à des cas pratiques sur les droits des enfants. Dans un deuxième temps, ils choisissent une action pour aider des enfants ou promouvoir les droits de l'enfant. Mes élèves ont choisi de vendre des gâteaux et des crêpes au profit d'une association locale d'aide aux enfants malades. L'opération fut un réel succès et leur enthousiasme était vraiment beau à voir.» Julien, enseignant.

L'AIDDE offre d'autres ressources telles que le journal PARLE dans lequel les enfants partagent leurs témoignages sous forme d'articles, dessins, peintures, sondages, etc. Ils-elles mènent aussi des interviews de personnes impliquées dans les droits de l'enfant telles que des expert·es, des professionnel·les de terrain, etc.

Dans son approche, l'AIDDE recourt à l'inspiration à travers les expériences de pair·es. Elle vise à mettre les enfants en lien, à mettre en lumière les projets que certain·es ont eu le grand courage de développer pour défendre leurs droits, afin qu'ils et elles deviennent source d'inspiration pour d'autres enfants. Rien n'a d'égal que la force du dialogue entre enfants, leur élan de solidarité dépasse toute frontière.

Pour l'AIDDE, aujourd'hui, les droits de l'enfant ne peuvent être promus, défendus et mis en œuvre sans la participation des enfants, dès leur plus jeune âge, et quel que soit leur profil. Elle rejoint les propos du réalisateur Gilles de Maistre, interviewé par les enfants, quant à l'effet colibri qu'elle a choisi pour logo: c'est comme une boule de neige qui devient de plus en plus grosse. En multipliant les actions, on peut arriver à changer le monde.

Donnons aux enfants les moyens d'être des acteurs et des actrices de ce changement!

Cécile Jeannin

Pour plus d'information, voir [www.aidde.org](http://www.aidde.org)

## Une visite extraordinaire

On est le mardi 27 juin 2023. C'est la vingt-neuvième journée de mon séjour européen, cinquième jour que je vais passer en Suisse. La visite de l'école de Crissier est le premier point du planning. Mon organisatrice a tout planifié. Laissant Saint-Cergue, où j'ai dormi la veille, on doit être à l'école à 9h. Nous y arrivons effectivement. Étant dans les parages de l'établissement, mon accompagnatrice commente: «La directrice a accepté de nous accueillir sans hésitation.» À l'entrée de l'école, l'attrait est évident. Nous prenons l'escalier menant au bureau de la directrice. Nous la rencontrons, c'est Madame Perrin. Lâchant ses premiers mots, elle nous fait surprise: «Boujou! Kòman nou ye?» Aucun·e d'entre nous n'avait imaginé qu'il s'agissait d'une créolophone. Pourtant, Madame Perrin connaît bien le créole, car elle a travaillé en Haïti pendant dix ans. Bon, il n'y a pas trop de temps, c'est d'ailleurs la dernière semaine de classe. Elle nous présente rapidement Laurence Boutineau, la doyenne qui va nous guider, en attendant la pause du midi pour avoir un bel échange.



Cette dernière nous a conduit·es dans une classe... où travaille une jeune enseignante. Avant de passer à l'observation de sa leçon, nous sommes invité·es à nous présenter. Les élèves sont très curieux. Ils veulent avoir plein d'informations sur moi. Puisqu'il s'agit de quelqu'un qui

vient d'Haïti, ils n'ont pas facilement l'occasion de rencontrer des gens venant de ce pays, lointain. Ils avaient beaucoup de questions. Ils n'ont pas pu toutes les poser. On devait démarrer une leçon sur la compréhension écrite.

Cette jeune enseignante, est-elle membre d'un groupe ou mouvement d'Éducation Nouvelle? Je n'ai pas osé lui poser la question, mais je ne crois pas. Par contre, sa pratique y correspond. Son enseignement, c'est de l'Éducation Nouvelle. Les enfants ont eu l'occasion de travailler seuls et en collaboration. J'ai bien apprécié l'organisation de la leçon. La maîtresse jouait vraiment un rôle d'accompagnatrice.

J'ai aussi eu le plaisir d'observer une classe de 1-2P. Encore, la maîtresse a profité de ma présence pour faire une leçon de géographie (cartographie). J'ai apprécié la logique de l'hétérogénéité des niveaux en découvrant comment les plus petits peuvent profiter de l'avancement des plus grands. Cette expérience m'inspire.

Merci à toutes les personnes qui ont rendu cette expérience possible.

Joël Saintiphat, enseignant et formateur en Haïti

À la rentrée, tel un marronnier De la DAL nous devons parler...

«C'est le parcours du combattant», dit une collègue qui cherche les références d'articles qu'elle commandait régulièrement à la CADEV (Direction des achats et de la logistique) et qu'elle ne retrouve plus, car évidemment les numéros ont changé... À Lausanne (et peut-être aussi ailleurs), on commande pour vingt élèves et pas un de plus; même si l'on sait déjà que la classe en comportera vingt-et-un (et qu'aucune autre classe n'est à dix-neuf élèves, histoire d'échanger). Pour un élève, dont elle connaissait l'existence, l'enseignante se tape donc une commande supplémentaire la veille de la rentrée. Plusieurs classes de 5-6P n'ont pas reçu les moyens de maths, ni les agendas... À quand la procédure de simplification des démarches? (la mise en évidence n'étant pas due au hasard, vous l'aurez compris!)

